



Born in Dessau, Germany in 1940
Lives and works in Düsseldorf, Germany

EDUCATION

- 1962-64 he studied applied arts at the Darmstadt School of Arts and Crafts.
- 1964-71 he studied at the Staatliche Kunstakademie in Düsseldorf, under Joseph Beuys with Blinky Palermo.

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2021 *Imi Bar, Volkshaus,*
Basel, CH
Standing Paintings, von Bartha,
S-Chanf, CH
Centrum, von Bartha,
Basel, CH

- 2019 *was machen Sie denn, Galerie Thaddaeus Ropac,*
Paris, FR
- 2018 *Imi Knoebel, Museum Haus Konstruktiv,*
Zurich, CH
- 2017 *Tisch des Monats, (with Olga Lina Knoebel),*
Hetjens Deutsches Keramikmuseum,
Düsseldorf, DE
Imi Knoebel, von Bartha,
Basel, CH
- 2015 *Imi Knoebel Linienbilder 1966-68, Villa Grisebach,*
Berlin, DE
Imi Knoebel – Malewitsch zu Ehren, Kunstsammlung
Nordrhein-Westfalen,
Düsseldorf, DE
Imi Knoebel - Kernstücke, Museum Haus Esters,
Museen Haus Lange und Haus Esters,
Krefeld, DE
Inside the White Cube, White Cube (Bermondsey),
London, UK
Inauguration of Imi Knoebel's glass windows for
the Notre-Dame Cathedral in Reims
Reims, FR
- 2014 *Imi Knoebel. Works 1966 – 2014, Kunstmuseum Wolfsburg,*
Wolfsburg, DE
- 2013 *Imi Knoebel, von Bartha,*
S-Chanf, CH
Eine Ausstellung, Parkhaus,
Düsseldorf, DE
Akira Ikeda Gallery,
Tokyo, JP
- 2012 *Hirschfaktor - Die Kunst des Zitierens - Zentrum*
für Kunst und Medientechnologie,
Karlsruhe, DE

	<i>Der dritte Raum. Trze ci Pokój. The Third Room - Kunsthalle Düsseldorf, DE</i>	2002	<i>Imi Knoebel - Kunstverein Braunschweig, Braunschweig, DE</i>
		1996	<i>Imi Knoebel, Works 1968-1996 - Stedelijk Museum Amsterdam, NL</i>
2011	<i>Imi Knoebel, von Bartha, Basel, CH IMI KNOEBEL - Werke aus der Sammlung Schaufler, Schauwerk Sindelfingen, DE Rosenkranz Kubus X, Museum der bildenden Künste Leipzig, DE Design of the gothic windows for the Cathedral of Reims, Reims, FR</i>		<i>Imi Knoebel - Retrospektive 1968 - 1996 - IVAM - Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, ES Imi Giese, Jörg Immendorff, Imi Knoebel, Palermo, IT Katharina Sieverding - Kunstverein Braunschweig, Braunschweig, DE</i>
		1992	<i>Imi Knoebel. Menningebilder 1976–1992, Deichtorhallen Hamburg, DE</i>
		1987	<i>documenta 8, Kassel, Kassel, DE Homage to Beuys - Fruitmarket Gallery, Edinburgh, SL</i>
2010	<i>Imi Knoebel Mary Boone Gallery New York City, USA Just love me - MUDAM - Musée d'art moderne grand-duc Jean, Luxembourg, LU</i>		
		1985	<i>18° Bienal de Sao Paulo - Bienal de Sao Paulo, Sao Paulo, BR</i>
2009	<i>ICH NICHT und ENDUROS, Deutsche Guggenheim, Berlin, DE ZU HILFE, ZU HILFE..., Neue Nationalgalerie, Berlin, DE Joseph Beuys and His Students - Works From The Deutsche Bank Collection - SSM - Sakip Sabanci Müzesi, Istanbul, TR</i>		
		1984	<i>Imi Knoebel - Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach, DE</i>
		1982	<i>documenta 7, Kassel, Kassel, DE</i>
		1980	<i>Art in Europe after ,68 - SMAK Stedelijk Museum, Amsterdam, NL voor Actuele Kunst, Gent, BE</i>
2007	<i>Imi Knoebel, von Bartha, S-Chanf, CH Imi Knoebel - Werke 1966-2006 - Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen, DE</i>		
		1973	<i>documenta 6, Kassel, Kassel, DE</i>
2006	<i>abstrakt/abstract - Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt, AT</i>		
		1972	<i>documenta 5, Kassel in der Abteilung Individuelle Mythologien: Video, Kassel, DE</i>
2004	<i>Imi Knoebel - Hamburger Kunsthalle, Hamburg, DE</i>		

1968 *Imi & Imi, Galerie Charlottenborg,*
Kopenhagen, DK
Imi Art etc., Galerie René Block,
Berlin, DE

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2024 Market Art Fair
Stockholm, SE
New Ideas for Other Times, von Bartha,
Basel, CH

2022 *20 ans de la Fondation Aurélie Nemours,* Fondation
Aurélie Nemours – Institut de France,
Paris, FR

2020 *30 Years in Paris,* Thaddeaus Ropac,
Paris Pantin, FR

Blanc sur Blanc, Gagosian,
Paris, FR
Artists for New York, Hauser & Wirth,
New York, US

2018 *Des Espaces Autres – Saison 1,* FRAC Bourgogne,
Dijon, FR
Just so stories 1978 / 2018,
Galerie nächst St. Stephan Rosemarie,
Vienna, AU
Abstract/ion, Galerie Klüser,
München, DE
Memory Palace, White Cube,
London, UK
The Myriad Forms of Visual Art: 196 Works with 19 Themes,
National Museum of Art,
Osaka, JP
Remembering Tomorrow: Artworks and Archives,
White Cube Hong Kong,
Hong Kong, HK
Picasso à tous les étages !, EAC. Espace de l'Art Concret,
Donation Albers-Honegger, Château de Mouans,
Mouans-Sartoux, FR

2017 *Wirtschaftswerte/Museumswerte,* Kunsthalle Düsseldorf,
Düsseldorf, DE
Best of 10 Jahre, Kunsthalle Weishaupt,
Ulm, DE
Die Revolution ist tot. Lang lebe die Revolution!
Die Russische Avantgarde und Ihre Folgen,
Kunstmuseum Bern und Zentrum Paul Klee,
Bern, CH

2016 *Die Erfindung der Abstraktion,*
Akademie-Galerie - Die Neue Sammlung,
Düsseldorf, DE

2015 *Space Age,* Galerie Thaddaeus Ropac,
Pantin, FR

2014 *Eurasia: A view on painting,* Galerie Thaddaeus Ropac,
Pantin, FR
Königsklasse II, Kunstwerke der Pinakothek der Moderne,
Schloss Herrenchiemsee,
Herrenchiemsee, DE
Elementare Malerei, Kunstmuseum St. Gallen,
St. Gallen, CH
Die Kathedrale. Romantik - Impression – Moderne,
Wallraf-Richartz-Museum,
Köln, DE

2013 *Abstrakt,* Haubrok,
Berlin, DE
Die Bildhauer, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, K20,
Düsseldorf, DE
ein drittel weiß, KIT - Kunst im Tunnel,
Düsseldorf, DE
Dynamo. Un siècle de lumière et de Mouvement dans l'art,
Grand Palais,
Paris, FR
Serielle Materialität. Imi Knoebel, Peter Roehr,
Kunstverein Gera,
Gera, DE
Kunst & Textil, Kunstmuseum Wolfsburg,
Wolfsburg, DE

- Aus der Sammlung: Rational + Emotional*,
Kunstmuseum Liechtenstein,
Vaduz, LI
- 2012 *Gegenwartskunst, 1945 - Heute*, Städel Museum,
Frankfurt, DE
Big Picture III, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, K21,
Düsseldorf, DE
Atelier + Küche = Labor der Sinne, Marta Herford,
Herford, DE
*Die Gegenwart der Bilder. Deutsche Malerei: Höhepunkte aus
sechs Jahrzehnten*, Staatliches Zentrum für Gegenwartskunst,
Moscow, RU
Gold, Belvedere,
Vienna, AU
Monochrome, SALTS, Basel,
Birsfelden, CH
The Indiscipline of Painting, Warwick Arts Centre,
Coventry & Tate St Ives, UK
Hirschfaktor : Die Kunst des Zitierens, ZKM,
Karlsruhe, DE
*Die Erfindung der Wirklichkeit: Photographie an der
Kunstakademie Düsseldorf*, Akademie- Galerie,
Düsseldorf, DE
- 2011 *Museum der Wünsche*, MUMOK,
Vienna, AU
Through the Looking Brain, Kunstmuseum Bonn,
Bonn, DE
Das Farbige, das Schwarze und das Dreidimensionale,
Kunsthalle Kiel,
Kiel, DE
Space Oddity, Centro Cultural Andratx,
Mallorca, ES
Wilde Zeichen. Graffiti in der Kunst, Kunsthalle Krems,
Krems, AU
Lebenslinien – Stationen einer Sammlung,
Museum Frieder Burda,
Baden-Baden, DE
- Verortungen*, Kunstmuseum Wolfsburg,
Wolfsburg, DE
*Architektur und Identität: Werke aus der Sammlung
des ZKM*, ZKM,
Karlsruhe, DE
Albertina Contemporary. Gerhard Richter bis Kiki Smith,
Albertina,
Vienna, AU
The Indiscipline of Painting, Tate St. Ives,
Cornwall, UK
Couleurs & Lumiere, Musée des Beaux-arts,
Reims, FR
Amish Quilts und die Kunst der 60er Jahre,
Kunsthaus Kaufbeuren,
Kaufbeuren, DE
Der Dritte Raum – Trzeci Pokój, Museum für Moderne Kunst,
Warsaw, PL
- 2010 *100 Künstler, 100 Werke, 100 Positionen*, Schauwerk,
Sindelfingen, DE
Spalletti-Knoebel, Akademia Tedesca Roma, Villa Massimo,
Rome, IT
Three By Three, L.A. Louver,
Los Angeles, US
Optical Shift - Illusion und Täuschung, b-05 Kunst- und
Kulturzentrum Association,
Montabaur, DE
Intensif Station, K 21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen,
Düsseldorf, DE
*„Jeder Künstler ist ein Mensch!“ - Positionen des
Selbstportraits*, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden,
Baden-Baden, DE
Shape Language, Nicole Klagsbrun Gallery,
New York, US
- 2009 *1968. Die große Unschuld*, Kunsthalle Bielefeld,
Bielefeld, DE
Sechzig Jahre - Sechzig Werke. Kunst aus der BRD,
Marin-Gropius-Bau,
Berlin, DE

- Joseph Beuys and his Students*, Sabanci University, Sakip Sabanci Museum, Istanbul, TU
- 2008 *Superstratum*, Koraalberg Gallery, Antwerp, BL
Intereur/Extereur. Wohnen in der Kunst, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg, DE
- 2007 *Who's afraid of Red, Yellow and Blue? Positionen der Farbfeldmalerei*, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Baden-Baden, DE
Wenn Handlungen Form werden, Neues Museum, Nuremberg, DE
- 2007 *Who's afraid of Red, Yellow and Blue? Positionen der Farbfeldmalerei*, Staatliche Kunsthalle Baden, Baden, DE
- 2006 *Nichts*, Schirn Kunsthalle, Frankfurt, DE
Projektion, Kunstmuseum Luzern, Luzern, CH
- 2005 *Paint on Metal*, Tucson Museum of Art, Tucson, US
- 2003 *The Daimler-Chrysler Collection - 100 Positionen aus über 60 Jahren*, Museum für neue Kunst, ZKM, Karlsruhe, DE
Berlin-Moskau/Moskau-Berlin 1950-2000, Marin-Gropius-Bau, Berlin, DE
- 2002 *Iconoclash*, ZKM (Zentrum für Kunst und Medientechnologie), Karlsruhe, DE
Painting on the Move, Kunstmuseum, Museum für Gegenwartskunst, Kunsthalle Basel, Basel, CH
- Les années 70: L'art en cause*, Musée d'art contemporain de Bordeaux, Bordeaux, FR
- 2001 *Schaufenster mit Licht*, Galerie Kienzle & Gmeiner, Berlin, DE
Early 80s and Now, Galerie nächst St. Stephan, Vienna, AU
As Painting Division as Displacement, Wexner Center for the Arts, Columbus, US
- 2000 *Illuminations*, Museet for Samtidskunst, Oslo, NO
Das fünfte Element- Geld oder Kunst, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, DE
- 1999 *Verlängerte Frohe Zukunft*, Staatliche Galerie Moritzburg, Halle, DE
Abstrakt, Max-Gandolph-Bibliothek, Salzburg, Austria
Geometrie als Gestalt, Neue Nationalgalerie, Berlin, DE
Das Versprechen der Fotografie, Kestner Gesellschaft, Hannover, DE
Sammlung Grothe, Museum Küppersmühle, Duisburg, DE
Zoom, Sammlung Landesbank Baden-Württemberg, Stuttgart, DE
Silent Friendship, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota, JP
CIRCA 1968, Fondation de Serralves, Porto, PT
Das XX Jahrhundert, Neue Nationalgalerie & Hamburger Bahnhof, Berlin, DE
Regarding Beauty, Hirschhorn Museum, WA D.C., US
Gesammelte Räume gesammelte Träume, Martin-Gropius-Bau, Berlin, DE

- Hommage a Vordemberge-Gildewart*, Kunsthalle Osnabrück,
 Osnabrück, DE
Giese, Immendorff, Knoebel, Palermo, Sieverding,
 Kunstverein Braunschweig,
 Braunschweig, DE
- 1998 *Das Jahrhundert der Künstlerischen Freiheit*, Secession,
 Vienna, AU
The Erotic Sublime, Galerie Thaddaeus Ropac,
 Salzburg, AU
Jahresmuseum 1998, Kunsthhaus Mürzzuschlag,
 Mürzzuschlag, AU
Wien in Secessionen 100 vuotta, Kunstmuseum
 der Stadt Helsinki,
 Helsinki, FI
Qu'est-ce que l'abstraction géométrique, Musée Matisse,
 Le Cateau-Cambrésis, FR
50 espèces d'espaces, oeuvres du Centre G. Pompidou,
 Musées de Marseille,
 Marseille, FR
- 1997 *Sammlungsblöcke-Stiftung Fröhlich*, Deichtorhalle Hamburg,
 Hamburg, DE
Painting - The Extended Field, Center for Contemporary Art,
 Malmö, SE
PRO LIDICE, Museum für Bildende Künste,
 Prague, CZ
Wandstücke IV, Galerie Bob van Orsouw,
 Zürich, CH
Deutschlandbilder, Martin-Gropius-Bau,
 Berlin, DE
Museum Naturale, Schloß Morsbroich,
 Leverkusen, DE
- 1996 *Monochromie Geometrie*, Sammlung Goetz,
 Munich, DE
Serienbilder, Bilderserien, Städtische Galerie im Lenbachhaus,
 Munich, DE
Stilleben, Helmhaus Zürich,
 Zürich, CH
- 1995 *Painting - The Extended Field*, Magasin 3 Stockholm Konsthall,
 Stockholm, SE
Sammlungsblöcke-Stiftung Fröhlich, Staatsgalerie Stuttgart,
 Stuttgart, DE
- 1994 *Colour and paint*, Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum,
 St. Gallen, CH
Alles was modern ist, Galerie Grässlin,
 Frankfurt, DE
- 1994 *Photography in Contemporary German Art: 1960 to
 the Present*, Museum für Gegenwartskunst,
 Basel, CH
 Louisiana Museum of Modern Art,
 Humlebaek, DK
Unbound: Possibilities in Painting, Hayward Gallery,
 London, UK
Die ERSTE Sammlung, Akademie der bildenden Künste,
 Vienna, AU
Kicking Boxes Billiard, Graphische Sammlung der ETH,
 Zürich, CH
Comme dans une image, Gilbert Brownstone & Cie.,
 Paris, FR
Punishment + Decoration, Hohenthal und Bergen,
 Cologne, DE
Sommergäste, Galerie Pels-Leusden, Kampen und Berlin,
 Berlin, DE
Das Jahrhundert des Multiple, Deichtorhallen Hamburg,
 Hamburg, DE
Neue Möbel für die Villa, Villa Merkel,
 Esslingen, DE
- 1993 *Shapes and Positions*, Museum Fridericianum,
 Kassel, DE
Das Offene Bild, Museum der bildenden Künste,
 Leipzig, DE
*Photography in Contemporary German Art: 1960 to
 the Present*, Dallas Museum of Art and Modern Art,
 Dallas, US

- Solomon R. Guggenheim Museum,
New York, US
The Lannan Foundation,
Los Angeles, US
Museum Ludwig,
Cologne, DE
et tous ils changent le monde, biennale d'art contemporain,
Lyon, FR
Kunst aus Wintermärchen-Deutschland,
Tochigi Prefectural Museum,
Tochigi, JP
Wall Works, Edition Schellmann,
Cologne, DE
- 1992 *Words don't come easy*, Kunsthaus Hamburg,
Hamburg, DE
*Photography in Contemporary German Art: 1969 to
the Present*, Walker Art Center, Minneapolis, Minnesota,
USA and The Saint Louis Art Museum, Saint Louis, US
Geteilte Bilder: Das Dyptichon in der neuen Kunst,
Museum Folkwang,
Essen, DE
Vorhut aus dem Hinterland, Neues Museum Weserburg,
Bremen, DE
Shapes and Positions, Kunsthalle Klagenfurt,
Klagenfurt, AU
6. Vernissage, Werkstatt Kollerschlag,
Kollerschlag, AU
Das Offene Bild, Westfälisches Landesmuseum,
Münster, DE
Über Malerei-Begegnung mit der Geschichte,
Akademie der bildenden Künste,
Vienna, AU
Triade, Wege deutscher Malerei, Banque General,
Luxembourg, LX
1968 - Retour a la normale, le consortium,
Dijon, FR
- 1991 *L'IDEA DI EUROPA*, Padiglione d'Arte Contemporane,
Milan, IT
- 1990 *METROPOLIS*, Martin-Gropius-Bau,
Berlin, DE
Brennpunkt 2, Kunstmuseum Düsseldorf,
Düsseldorf, DE
To Return to Base, Deweer Art Gallery,
Otegem, BL
Schwereelos, Schloß Charlottenburg,
Berlin, DE
Der Keilrahmen des Imi Knoebel 1968/89, Galerie Erhard Klein,
Bonn, DE
- Zeitzeichen*, Wilhelm-Lehmbruck-Museum,
Duisburg, DE
Radikal auf Papier, Aargauer Kunsthaus,
Aarau, CH
Red, Galerie et Isy Brachot,
Brussels, BL
Pharmakon '90, Makuhari Messe,
Chiba, JP
Summer in the City, Achim Kubinski,
Stuttgart, DE
25 Jahre Galerie-Verein München 1965-1990,
Staatsgalerie München,
Munich, DE
Knoebel, Palermo, Polke, Richter, Banco Bilbao Vizcaya,
Barcelona, ES
- 1989 *Bilderstreit*, Messe Köln,
Cologne, DE
Lehrstunde der Nachtigall, Künstlerhaus Stuttgart,
Stuttgart, DE
Blickpunkte, Musée d'Art Contemporain de Montréal,
Montréal, CN
Objet Objectif, Galerie Templon,
Paris, FR
Mote i nord, Kunsternes Hus,
Oslo, NO
Drawing as itself, The National Museum of Art,
Osaka, JP

Zeitzeichen, Museum für Bildende Künste,
Leipzig, DE
Prospect 89, Schirn Kunsthalle,
Frankfurt, DE
Une autre affaire, Festival nouvelles scène 89,
Dijon, FR
Reihung, Galerie Vera Munro,
Hamburg, DE
Accrochage für Tatlin, Kunsthalle Düsseldorf,
Düsseldorf, DE

1988 *Rot Gelb Blau*, Kunstmuseum St. Gallen, Switzerland and
Museum Friedericianum,
Kassel, DE
Zeitlos, Hamburger Bahnhof,
Berlin, DE
Skulpturen und Zeichnungen, Galerie Nächst St. Stephan,
Vienna, AU
Binationale, Städtische Kunsthalle Düsseldorf und
Museum of Fine Arts,
Boston, US
La Couleur Seule, Musée St. Pierre,
Lyon, FR
Accademia, Bonnefantenmuseum Maastricht,
Maastricht, NL
Pyramiden, Galerie Jule Kewenig,
Frechen, DE
La Rao Revisada, Centre Cultural,
Barcelona, ES
Schwarzwaldbild, Kunstverein Hochrhein,
Bad Säckingen, DE
Imi Knoebel & Gerhard Merz, Sammlung IV,
Suermondt-Museum,
Aachen, DE

1987 Documenta 8,
Kassel, DE
Similia, Dissimilia, Städtische Kunsthalle Düsseldorf,
Düsseldorf, Germany und Columbia University,
New York, US

Regenboog, Stedelijk Van Abbe-Museum,
Eindhoven, NL
Richter Knoebel Judd, Galerie Vera Munro,
Hamburg, DE

AWARDS

2016 *Officier des Arts et des Lettres, Haus der Stiftungen*,
Düsseldorf, DE

2011 *Kythera-Prize*,
Düsseldorf, DE

2008 *Glass Windows, Cathedral Reims*,
Reims, FR

2006 *Ehrendoktorat der Friedrich Schiller Universität*,
Jena, DE

PUBLIC AND PRIVATE COLLECTIONS

Austria Essl Museum - Kunst der Gegenwart, Klosterneuburg
Museum der Moderne, Salzburg
Albertina, Vienna

France Carré d'Art, Nîmes
Espace de l'art concret, Mouans Sartoux
Fonds Regional d'Art Contemporain (FRAC) Bretagne
Fonds Regional d'Art Contemporain (FRAC) Bourgogne
Fonds Regional d'Art Contemporain (FRAC) Nord-Pas de
Calais, Dunkerque
Musée d'Art Contemporain Lyon, Lyon
Musée de Grenoble, Grenoble
Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg, Strasbourg

Germany Daimler Contemporary, Berlin
Deutsche Bank Collection, Frankfurt
Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig
Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin
H2 - Zentrum für Gegenwartskunst im Glaspalast, Augsburg
Julia Stoschek Collection, Dusseldorf

	Kunstammlungen Chemnitz, Chemnitz		Es Baluard Museu d'Art Modern, Palma de Mallorca
	Kunsthalle Weishaupt, Ulm		Tenerife Espacio de las Artes, Santa Cruz de Tenerife
	Kunsthalle zu Kiel, Kiel		
	Kunstsammlungen der Ruhr-Universität Bochum, Bochum	Sweden	Malmö Konsthall, Malmö
	Kunstmuseum Bonn, Bonn		
	Kunstpalais Erlangen, Erlangen	Switzerland	Fotomuseum Winterthur, Winterthur
	K21, Dusseldorf		Kunstmuseum St Gallen, St Gallen
	Museum Frieder Burda, Baden-Baden		
	Museum für Moderne Kunst, Frankfurt/Main	USA	Art Institute of Chicago, Chicago, IL
	Museum Ritter, Waldenbuch		Broad Contemporary Art Museum, Santa Monica, CA
	Sammlung Falckenberg, Hamburg		Dia: Beacon, Beacon, NY
	Sammlung Goetz, Munich		Museum of Contemporary Art, Los Angeles, CA
	Sammlung Reinking, Hamburg		Museum of Modern Art, New York City, NY
	Sammlung Schroth, Soest		Norton Museum of Art, West Palm Beach, FL
	Sammlung Wemhöner, Berlin		
	SCHAUWERK Sindelfingen, Sindelfingen		
	Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach		
	Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe,		
Japan	Toyota Municipal Museum of Art, Toyota Aichi		
Liechtenstein	Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz		
Luxemburg	Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg		
	Musée national d'histoire et d'art Luxembourg, Luxembourg		
Netherlands	Bonnefantenmuseum, Maastricht		
	Gemeentemuseum Den Haag, The Hague		
	Rijksmuseum Twenthe, Enschede		
Portugal	Berardo Museum, Lisbon		
	Serralves Foundation Museum of Contemporary Art, Porto		
South Korea	National Museum of Contemporary Art Korea, Gwacheon		
Spain	Centro de Artes Visuales Helga de Alvear, Cáceres		
	Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela		
	Fundación Barrié, Coruña		
	Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid		