



Born 1973 in Freilassing, DE
Lives and works in Berlin

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- | | | | |
|------|---|------|---|
| 2024 | <i>Barock</i> , von Bartha, Basel, CH
<i>Early Works</i> , Gregorzki Shows, Berlin
<i>The Auratic Object</i> , Sies + Höke, Düsseldorf, DE | 2020 | <i>Generations</i> , Smart Museum of Art, Chicago, USA
<i>Comedies, Histories and Tragedies</i> , von Bartha, S-chanf, CH
<i>Generations</i> , Bemis Center for Contemporary Arts, Omaha, USA
<i>As If</i> , Kunstpavillon, Munich, DE
<i>Lobby</i> , Sies + Höke, Düsseldorf, DE |
| 2023 | <i>Yves Saint Laurent - Formes</i> ,
Musée Yves Saint Laurent Paris | 2019 | <i>Double Feature</i> (with Jochen Plogsties), G2 Kunsthalle,
Leipzig, DE
<i>Shift</i> , London Mithraeum Bloomberg SPACE, London
<i>Forum</i> , Jessica Silverman, San Francisco, USA |
| 2022 | <i>La Granja</i> , von Bartha, Copenhagen
<i>Fragments</i> , Glass Cloud Gallery, London | 2018 | <i>Storage</i> , Farbvision, Berlin
<i>Chapter</i> , Boesky East, New York, USA
<i>Inside Stop Making Sense</i> , BNKR Space, Munich, DE |
| 2021 | <i>REHEARSAL</i> , Brooklyn Bridge Park, Public Art Fund, New York, USA
<i>Claudia Wieser and Bernd Ribbeck</i> , Galería Casado Santapau, Madrid
<i>Ways of Seeing Abstraction. Works from the Deutsche Bank Collection</i> ,
PalaisPopulaire, Berlin | 2017 | <i>What Remains</i> , Galería Casado Santapau, Madrid
<i>Waiting in the Wings</i> , Museo D'Arte Contemporanea Villa Croce,
Genoa, IT |
| | | 2016 | <i>Stories</i> , Studio SALES di Norberto Ruggeri, Rome |
| | | 2015 | <i>All That Is</i> , Arratia Beer, Berlin |
| | | 2014 | <i>Claudia Wieser</i> , Galería Casado Santapau, Madrid
<i>Container</i> , Sies + Höke, Düsseldorf, DE |
| | | 2013 | <i>The Mirror</i> , Marianne Boesky Gallery, New York, USA
<i>Claudia Wieser</i> , Galerie Kamm, Berlin |
| | | 2012 | <i>Wallwork # 8</i> , L40, Berlin
<i>Furniture</i> , KIOSK, Ghent, BE
<i>Claudia Wieser. Furniture</i> , Galeria S.a.l.e.s, Rom
<i>Auch in geschlossenen Schränken müssen echte Sachen liegen</i> ,
Sies + Höke, Düsseldorf, DE |
| | | 2011 | <i>Patterns and shapes</i> , Galerie Ben Kaufmann, Berlin |
| | | 2010 | <i>Portraits</i> , Schauort, Zurich, CH
<i>Poems of the Right Angle</i> , The Drawing Center, New York, USA |

- 2009 *The Shining Brow*, Galerie Eva Winkeler, Frankfurt a. M., DE
Claudia Wieser, Sies + Höke, Düsseldorf, DE
Ich und Du, (with Bernd Ribbeck), Kunstverein Oldenburg, DE
- 2008 *Teppich des Lebens*, Galerie Ben Kaufmann, Berlin
Licht aus Berlin, (with Hansjörg Dobliar), Renwick Gallery, New York, USA
- 2007 *Angle of View*, Galerie Eva Winkeler, Frankfurt a. M., DE
In der Geometrie gibt es keine Sekten, Galerie Elisabeth Kaufmann, Zurich, CH
- 2005 *Open Space*, Art Cologne, DE
Claudia Wieser, Galerie Ben Kaufmann, Berlin
- 2004 *Tagundnachtgleiche*, Galerie Ben Kaufmann, Munich, DE

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2024 *20 Jahre Langen Foundation: Drei Generationen – Eine Leidenschaft*, Langen Foundation, Neuss, DE
Aufbruch. 1924: Vordemberge-Gildewart und Remarque – zwei Wegbereiter der Moderne; 2024: Zeitgenössische Perspektiven, Vordemberge-Gildewart-Haus, Osnabruck, DE
New Ideas for Other Times, von Bartha, Basel, CH
Spatial Means, Moskowitz Bayse, Los Angeles, USA
Endless Exhibition, Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart, Berlin
- 2023 *Tweaked Modernism*, Isle Skateboards, London
200 Jahre Sehnsucht - 200 Jahre Kunstverein, Kunstverein Bamberg, DE
So wie wir sind, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, DE
A Growing Season, Jessica Silverman, San Francisco, USA
Design for a Garden, von Bartha, Basel, CH
get together, BCMA Gallery, Berlin
Imaginary Collection, Andreas Murkudis, Berlin
La Cinquième Saison, Jardin des Tuileries, Paris+ par Art Basel, Paris

- 2022 *Timeless Silver*, Museum im Prediger, Schwäbisch Gmünd, DE
Reflections / Spiegelwelten, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, DE
Art Extravaganza, Potsdamer Platz, Berlin
Musée de la Fraise, Dreispitzpassage, Berlin
Ortswechsel. Die Kunstsammlung der Deutschen Bundesbank zu Gast im MGGU, Museum Giersch, Frankfurt a. M., DE
Sculpture in the City, London
Die letzte Tüte, Nochmall, Berlin
- 2021 *My Friends And Other Animals*, Galeria Travesia Cuatro, Madrid
We Are Here, Jessica Silverman, San Francisco, USA
- 2020 *Die absurde Schönheit des Raumes*, Hamburger Kunsthalle, DE
art & function, Rathausgalerie München, DE
modern vormodern, Städtische Galerie Waldkraiburg, DE
- 2019 *Haus Werk: The Bauhaus in contemporary art*, McClelland Gallery, Victoria, AU
modern vormodern, Kunstverein Augsburg e.V., DE
HOMO FABER - Craft in contemporary sculpture, Asian Culture Center, Gwangju, KR
Hinge Pictures: Eight Women Artists Occupy the Third Dimension, Contemporary Arts Center, New Orleans, USA
Drawing Biennial, Drawing Room, London
- 2018 *Into the Sun*, Kunstraum Bogenhausen, Munich, DE
Inside Stop Making Sense, BNKR Space, Munich, DE
Soziale Fassaden. Ein Dialog der Sammlungen des MMK und der DekaBank, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt a. M., DE
Emma Kunz – Between the Worlds, Kunstraum Bogenhaus, Munich, DE
High Noon, Arratia Beer, Berlin
Ausbruch aus der Fläche – Das Origami-Prinzip in der Kunst, Marta Herford, DE
Deutschland ist keine Insel. Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland. Ankäufe von 2012 – 2016, Bundeskunsthalle, Bonn, DE
New Forms of Beauty I – Neue Formen der Gestaltung zwischen Kunst und Funktion, Maximiliansforum, Munich, DE

- 2017 *Kunst als Spiegel der Gesellschaft*, Schloss Neuhausen, Neuhausen, DE
Biennale „Latitudini Dell’Arte, Goethe Institute Genoa, IT
SUR/FACE. Spiegel, Museum Angewandte Kunst, Frankfurt a. M., DE
Thinking Tantra, Peninsula Arts, Plymouth, GB
Modern Sculpture, Galería Casado Santapau, Madrid
Under Construction, Schau Fenster, Berlin
- 2016 *CONVERSATION PIECE PART III*, Fondazione Memmo, Rome
Thinking Tantra, Drawing Room, London
Das Moment, Neue Galerie Gladbeck, DE
Poème de l’angle droit, Galería Casado Santapau, Madrid
Homebase. Das Interieur in der Gegenwartskunst, Kai 10 | Arthema Foundation, Düsseldorf, DE
Kollision. Im Labyrinth der unheimlichen Zufälle, Kunstraum Kreuzberg /Bethanien, Berlin
Thinking Tantra, curated by Rebecca Heald, Jhaveri Contemporary, Mumbai, IN
Sitting on a branch, von Bartha, Basel, CH
- 2015 *Homebase. Über das Interieur in der Gegenwartskunst*, Kunsthalle Nürnberg, Nürnberg, DE
Perpetuum Mobile, Galerie Casado Santapau, Madrid
Passing Leap, Hauser & Wirth New York, 69th Street, New York, USA
Be Abstract, Kunstverein Schwäbisch Hall, Ballhaus Ost, Berlin
Disegni Scelti Dall’Archivio, Goethe-Zentrum Bologna, IT
Vom Großen und Ganzen, Die Sammlung Haus N, Gerisch – Stiftung Neumünster, Neumünster, DE
Avantgarde Mecanique – Homage to Franciska Clausen, Kunsthalle PLU41, Berlin
Drawing Biennial, Drawing Room, London
- 2014 *Fresh*, CCA Andratx, Mallorca, ES
GEOMETRIKS, Impakto Galeria, Lima
Wo ist hier? #1: Malerei und Gegenwart, Kunstverein Reutlingen, DE
In (The Mix) and on the go (Univers) for those in the know (Wanda), Scriptings Berlin
Der Garten der Pfade die sich verzweigen, Ballhaus Ost, Berlin
- 2013 *Pneuma*, curated by Björn Dahlem, Hiromi Yoshii, Tokyo
Pathfinder - And to End, Moin Un, Paris
Brigadoon, La Tolerie, Clermont-Ferrand, FR
Prix Canson Nominees, Petit Palais, Paris
Goldtausch, Villa Merkel, Esslingen, DE
Drawing Biennial, Drawing Room, London
Above the Rim of the Glass: Jesse Jones, Lucy Skaer, and Claudia Wieser, Signal Center for Contemporary Art, Malmö, SE
Empire Strategies, Kunsthaus Erfurt, DE
- 2012 *Algebraic Topics*, Galería Casadosantapau, Madrid
Goldtausch, Kunsthalle Nürnberg, DE
Punk. Systeme. Vom Pointilismus zum Pixel, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, DE
Asche und Gold – Eine Weltenreise, Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau, DE
Next Generation – Junge Künstler aus der Sammlung der DekaBank, DekaBank, Frankfurt a. M., DE
Burning Colors, Hopstreet, Brussels
Asche und Gold- Eine Weltenreise, Marta Herford, DE
- 2011 *Eyes Wide Shut: Contemporary Drawings from Germany*, Vogt Gallery, New York, USA
There are two sides to every coin, and two sides to your face, Galerie Xippas, Paris
Project 8: Based around Babusch, Babusch, Berlin
The Secret Life of Abstract Forms, Hopstreet, Brussels
The Cosmos of Rudolf Steiner, Kunstmuseum Stuttgart, DE
Dwelling, Marianne Boesky Gallery, New York, USA
FAUST, Lismore Castle Arts, Waterford, IE
Group Show, Sihlberg Castle, Zurich, CH
HotSpot Berlin, Georg Kolbe Museum, Berlin
- 2010 *Abstrakt: The Forgotten Bar Project*, Galerie im Regierungsviertel, Berlin
Where am I?, Experimenter, Kolkata, IN
The Photograph and the Artist, Ausstellungsraum Klingental, Basel, CH
Intensif-Station: 26 Artists’ Rooms in the Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, K21 Kunstsammlung NRW, Düsseldorf, DE

- Memories of the Future*, Sean Kelly Gallery, New York, USA
Festival des Beaux Arts, Galerie Sabine Knust, Munich, DE
Seismograph: The Forgotten Bar Project, Galerie im Regierungsviertel, Berlin
Ins Blickfeld gerückt, Institut Francais, Berlin
Concetto Spaziale, (with Hansjörg Dobliar, Bernd Ribbeck), Galleria S.A.L.E.S, Rome
Light Breaks Where No Sun Shines, The Webster, Miami, USA
Capture life in Art, Capc Mueé d' Art Contemporain de Bordeaux, Bordeaux, FR
- 2009
- Jewelry*, Samsa, Berlin
Access All Areas: A Drawing Exhibition, Galerie Max Hetzler, Berlin
Geoplay (Part II), Parra & Romero, Madrid, IT
Ich und Du, Kustverein Oldenburg, DE
Maximal Minimal, Andreas Grimm, Munich, DE
Podrostok, Sox, Berlin, DE
Botanischer Wahnsinn, Katz Contemporary, Zurich, CH
- 2008
- Want*, Arratia Beer, Berlin
Meisterwerke der Menschheit 5, Tanzschule Projects, Munich, DE
Lutz Bacher, Aida Ruilova, and The Front Room, Contemporary Art Museum, St. Louis, USA
The Krautcho Club/ In and Out of Place, Zabłudowicz Collection, London
Between the Lines, Elisabeth Kaufmann, Zurich, CH
Die Kugeln! Die Kreise! Die Räder!, AlteFabrik / Kunsthaus, Rapperswil-Jona, CH
Eternal Flame, Kunsthaus Baselland, Münchenstein, CH
In Unsren Herzen Brennt Eine Sehnsucht, Susanne Vielmetter Berlin Projects, Berlin
Past-Forward, Projectspace176, London
In the Shadows, Kunstverein Wolfsburg, Wolfsburg, DE
Collage, forever and a day Büro, Berlin
I/you grit my/your teeth, Galerie Carlos Cardenas, Paris
Hase, Krebs und Nachtigall, Galerie Mezzanin, Vienna
Out Riding Feet, Harris Lieberman Gallery, New York, USA
- 2007
- La Boum III*, Wroclaw + Warszawa, Warszawa
Side B, Galerie Eva Winkeler, Frankfurt a. M., DE
- Perspektive 07*, Lenbachhaus, Munich, DE
All Hands on Deck!, Galerie Ben Kaufmann, Munich, DE
Unsere Affekte fliegen aus dem Bereich der menschlichen Wirklichkeit heraus, Galerie Sandra Bürgel, Berlin
Design by Accident, Croy Nielsen, Berlin
- 2006
- TEAM*, Galerie Arndt & Partner, Berlin
I'm yours now, Sikkema Jenkins, New York, USA
Finding Neverland, Patricia Low Contemporary, Gstaad, CH
Nous tous sommes la pluie, Galerie Jean Broly, Paris
La Boum II, Sies + Höke, Düsseldorf, DE
Zeichen und Wunder, Städtische Galerie, Waldkraiburg, DE
Take Only Pictures, Kathleen Cullen Fine Arts, New York, USA
- 2005
- Square Dance*, Galerie Jacky Strenz, Frankfurt a. M., DE
Liquid Crystal, Lothringer Dreizehn, Munich, DE
Open Space at Art Cologne, Art Cologne, DE
Ticker 10, Galerie Carlier, Berlin, DE
Invasionswetterlage, Kunsthof Zürich, CH
Villa in Phoenix. Inside. Dusk, Center, Berlin
Favoriten, Kunstbau Lenbachhaus, Munich, DE
- 2004
- IMPLOSION*, Raum 500, Munich, DE
Höhenunterschied 27 c, Hauptbahnhof, Berlin
Im Mai, Chausseestraße, Berlin
Berendes, Ribbeck, Wieser, Bravo, Düsseldorf, DE
- 2003
- Klein Arbeiten*, Raum 500, Munich, DE
Transformers zu Gast bei Christian Grie, Christoph Blum, Munich, DE
IMMER DEEP – Im Zeitalter der Postironie., Munich, DE
The State of the Upper Floor: Panorama, Kunstverein München, DE
- 2002
- Lange Nacht der Museen*, Club Verantwortung, Munich, DE
Les Mesures/ La Pose: Florian Balze + Bernd Ribbeck + Claudia Wieser, Project Room, Paris
Musterraum, Pinakothek der Moderne, Munich, DE
Galerie des Studienbereichs Fotografie, HGKZ Zürich, CH

2001 *Malerei und Fotografie*, Akademiegalerie München,
(with Stefanie Ullmann & Meike Waldmann), DE

1999 *Gruppe 42*, Akademiegalerie, Munich, DE

SCHOLARSHIPS/ RESIDENCIES

2017 CCA Andratx, Residency, Mallorca, ES

2016 Casa Baldi, Romano Olevano, IT

2014 CCA Andratx, Residency, Mallorca, ES

2013 Stiftung Kunstfonds, Bonn, DE

2008 Klara Karolines Fond, Copenhagen

2004 Projektstipendium der Stadt München, DE
Projektstipendium der Erwin und Gisela von Steiner-Stiftung,
Munich, DE

PUBLIC AND CORPORATE COLLECTIONS

Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart, Berlin
Deutsche Bundesbank Kunstsammlung, Frankfurt a. M., DE
Krupp Family Foundation, Boston, USA
Cleveland Clinic, Cleveland, USA
Jill and Peter Kraus Collection, New York, USA
Kunstsammlung der Deutschen Flugsicherung, Langen, DE
Sammlung Schürmann, Herzogenrath, DE
Zabludowicz Collection, London